

DRAMALOGENS

VERKSAMHETSBERÄTTELSE
CORONAÅREN 2020 - 2021



DRAMALOGEN



MED
STÖD
FRÅN

ALLMÄNNA
ARVSFONDEN



Halmstad
KULTURFÖRVALTNINGEN



Dramalogen

CORONAÅREN 2020 - 2021

Som vanligt var entusiasmen hög när det nya året 2020 inträdde. Emellertid kom rapporter om någon slags influensa som ännu inte var så tydlig. I mars stod det klart att detta var något vi inte tidigare upplevt och därför inte kunde genomföra allt det vi planerat, i alla fall inte på det sätt vi tänkt.

Vårt stora samarbetsprojekt med Arvsfonden blev något vi var tvungna att tänka nytt kring. Många deltagare var rädda och dessutom riskgrupp. Samma gällde för vår funkistidning Variabeln.

Den planerade pjäsen Alla har sitt inferno - ett spel om psykisk ohälsa var i slusket och hade nära till premiär. Tyvärr fick den skjutas på framtiden. Språkcafé anordnades när restriktionerna tillät men i mer blygsam skala.

I Dramalogens nätverk ingår flera kulturskapare med bra it-kunskaper och vi började då fundera på hur mycket vi kunde lägga på nätet och hur många av våra grupper som kunde få en kontinuerlig interaktiv kontakt. Mycket av Dramalogens verksamhet blev således digital under stora delar av 2020-2021.

DIGITALISERING:

Vi skapade gruppen Dramalogens Aula på Facebook och hade snart över 500 deltagare som kom från Dramalogens kulturhus men också från andra delar av Sverige, Australien, Peru, Ryssland, Litauen m.fl. Detta blev en dynamisk träffpunkt där olika aktiviteter återkom med jämna mellanrum men även fungerade som en plats för samtal, tips och råd mellan medlemmarna.



ETT KLOCKSLAG I EN UPPLÖST TID.

Verksamhetsledningen för Dramalogen och Dramalogens kulturhus bestämde då att dra igång något vi kallade 11-kaffe. Vår ambition var att varje dag sända en timme som kunde vara förlagd kring trädgård, hushåll, studiebesök, plantskolor, konstgallerier, museer, trädgårdar, hembesök hos medlemmar i Aulan, hemma hos konstnärer, kort sagt ett sällskap på en fast tid för att hjälpa till med kontinuiteten för människor i ofrivillig ensamhet.

Efter 365 dagliga sändningar bytte vi sändningstakten till två dagar i veckan och nådde tillslut 400 sända avsnitt av 11-kaffe.

11-kaffet gjorde att det var händelse i gruppen Dramalogens Aula och det stimulerade till mer. Aulan blev en bra publikplattform och i den har det även sänts.

<https://www.facebook.com/hashtag/11kaffe/>

DRAMALOGENS KULTURHUS

Coronan ställde till det för vår Kulturhusverksamhet då det var svårt att träffas. Projektet förlängdes med ett år och mycket stor del av verksamheten blev digital.



Dramalogens Kulturhus utställning 2020 på Galleri 70

DELAR AV DRAMALOGENS KULTURHUS FLYTTADES OCKSÅ UT I AULAN.

- 5 st **Gott snack** med Psykoterapeuten Martin Sternhuvud som varit en del av Kulturhuset Digitala sändningar om självförtroende, självkänsla, skuld, skam, kärlek, mm. Samtal i studio med interaktivitet. Tittarna kunde vara med och diskutera via chattfunktionen.
- **Veckans favoriter** – 50 konstnärer/skulptörer/fotografer (döda och levande) presenterade med bilder och berättelser live på facebook som en del i våra konst och keramik workshops.
- **Workshop i skrivande.** Gruppen Ordagrant jobbade digitalt 2020.
- **Digi Yoga** som en del i att röra på sig hemma.
- **Morgon Meditation** med psykoterapeuten Martin Sternhuvud
- **Digital musik** - gitarrkurs på nätet

Projektet från Arvsfonden avslutades oktober 2021.

Dramalogen beslutade att på sin egen budget fortsätta med Keramik, foto och RiffClub.



Skulptur med Modesty

UTDRAG UR UTVÄRDERINGEN TILL ARVSFONDEN.

SKULPTUR

Fram till förra hösten 2020 innan restriktionerna stängde ner Dramalogen, så bedrevs verksamhet i skulptur i lera två dagar i veckan, samt fritt skapande en dag. Detta har fått deltagarna att växa och flera av dem har blivit styrkta att våga och att orka prova sina vingar, i diverse olika arbetsträningar, studier och anställningar.

Under "lockdown" bedrevs verksamheten digitalt med zoomträffar varje vecka och ett livestreamat "Veckans favoriter" (se bilaga) där jag och Karin Collin (konsthandledaren) presenterade varsin konstnär. Berättade om livsöden och presenterade bilder på ett lättsamt sätt. Vilket var mycket uppskattat. Deltagarna kunde interagera och ställa frågor i realtid. Sammanlagt hann vi presentera 50 konstnärer.

Den 14/6 lyftes restriktionerna en smula och vi kunde åter träffas på riktigt, men med max 8 deltagare per grupp. Det var ett kärt efterlängtat möte.

Deltagare medverkade på Strömma Farmers market och sålde sin keramikt. Härlig utveckling att kunna stå för sitt uttryck och möta en publik på det sättet.

Två deltagare har skaffat ateljeplats på Galleri 70 och på så sätt växlat upp sitt skapande.

Just nu i skrivande stund hålls en slututställning på Galleri70 där alla deltagare och handledare tillsammans visar vad vi har skapat det senaste halvåret.

//Modesty Sofronenkoff Konstnär och grundare av nonprofit Galleri 70



Riffclub har konsert på Galleri 70

RIFFCLUBB

Dramalogens och Kulturhusets orkester. Vi spelar enligt principen alla får vara med. Ofta väldigt kul och spännande. Deltagare kommer med en låt eller önskemål och vi hjälps åt att bena ut den och spela den på bästa sätt. Ofta blir det lite extra kul när vi siktar in oss på konsert. Vi har gjort olika små gigg och projekt. Att stå på scen inför andra och göra sin grej är mäktigt och utvecklingen har varit härlig. Många deltagare var lite skygga inledningsvis men vi har alla hjälpt åt för att skaffa oss det självförtroende som krävs för att det skall funka.

Coronan var lurig. Vi gjorde lite gitarrkurser och grejer på nätet men det var mycket svårt att hålla ihop ett band när man inte kunde spela tillsammans. När restriktionerna nu släppt är vi åter igång och det är jättekul.

//Peter B, Projektledning, handledare RiffClub

Dramalogens kulturhus har arbetat tillsammans med psykiatrin med workshops för alla som skulle kunna bli intresserade av att komma till Dramalogen. Ett sätt att sänka trösklarna.



Karin Collin - handledare konst

KONSTGRUPPEN

Arbetet under denna perioden började med att vi träffades fysiskt under oktober månad. Då sågs vi tre timmar tre gånger i veckan och jobbade mest med individuella måleriprojekt (även lite skulptur) med hjälp av handledarnas pepp.

Därefter stängdes Kulturhuset ner på Dramalogen (i början av november) och vi började med digitala workshops och livesändningar, som visade sig vara populärt. Vi körde "Veckans favoriter" en gång varje vecka live. Konstnärer från 1400-talet till nutida konstnärer valdes.

Under den här tiden pågick även ett bonadsprojekt (för immuna mot covid). Det var två deltagare och två handledare som jobbade med det här. Skrift och måleri kombinerades, och det blev fantastiska resultat. Dom fina bonaderna ställdes ut på bonadsmuseet i Unnaryd i år.

I slutet av juni satte vi igång med fysiska möten igen, och många deltagare kände ett stort behov av att träffas. Nu är vi mellan 5-8 deltagare vid varje tillfälle, och vi träffas tre timmar två gånger i veckan. Ett par nya deltagare har tillkommit efter covidperioden, och en del gamla har försvunnit. Vi har fortsatt att jobba med fritt skapande i olika tekniker (mest akryl och akvarell) och med olika arbetssätt.

//Karin Collin Konstnär och handledare i konst.



Fotoutflykt till Laxvik

FOTOGRUPPEN

Vi har hållit igång fotokursen under pandemin med videoworkshopar där jag bl.a. fokuserat på efterarbete av bilder och bildkritik och när det har varit väder har vi varit ute på olika fotoutflykter runt om i södra Halland. Utflykterna har varit ett bra sätt att komma ut, umgås, få nya idéer och se hur ljuset och årstiderna påverkar fotografering.

Efter sommaren har vi kunnat samlas inomhus igen då restriktionerna och vaccination har tillåtit det. Då har jag bl.a. visat lite mer avancerad porträttfotografering i studio med blixtar m.m. Viljan och lusten att bli fotograferad har gått från att ingen ville vara framför kameran när vi startade verksamheten till att alla nu vill och tycker det är kul, det om något är ju ett fantastiskt framsteg

Som handledare har jag uppmuntrat egna initiativ på vad vi ska göra på våra träffar och utflykter, deltagarna har visat sina favoritplatser och vad de tycker om att fotografera. Så det har blivit utflykter till bl.a. hundkennel, kyrkogårdar, parker, skogar, vattenfall och stränder.

På utställningen Transfer som arrangerades på Galleri 70 hösten 2021 ställde flera av deltagarna ut foton och utvecklingen de gjort sedan förra utställningen 2020 är tydlig. Framförallt är det kul att deltagarna själva kunnat se sina framsteg och att de blivit mer självsäkra i urvalet av sina bilder vilket är något jag har jobbat mycket med, att våga tro på sig själv och sitt eget hantverk. De har också varit väldigt bra på att uppmuntra, ge kritik och hjälpa varandra med urval och tips och idéer och det har varit väldigt uppskattat.

Förutom utställningen på Galleri 70 har några gått med i fotoklubbar och deltagit i tävlingar med stor framgång. I gruppchatten delar de med sig av sina bilder och hjälper varandra vid kameraköp och lån av utrustning m.m.

Mitt mål har varit att skapa en nyfikenhet och vilja att lära sig mer om fotografering och en möjlighet att utvecklas i sin egen takt efter sina egna mål samt att lära känna nya människor som de kan utbyta erfarenheter med.

//Roger Westerberg Handledare foto



Variabeln redaktionsmöte

VARIABELN

Vi sökte pengar från Tillgänglighetsmiljonen 2019 för att utveckla till ett mediahus. Dvs dels utveckla tidningen och göra tidningen digital, podden Rasmus Resonerar, youtubekanal mm.

UR ANSÖKAN:

Variabeln har arbetat flitigt och har under ett knappt år och kommit ut med 5 matiga nummer. En papperstidning, men även en webbsida som uppdateras löpande.

www.variabeln.se.

Nästa naturliga steg för oss är att göra Variabeln till ett MultiMediahus dvs. att med film, podd och redaktionellt material nå fler grupper, intressenter, lyssnare, tittare och läsare helt enkelt. Detta för att vi vill göra Variabeln mer tillgänglig för människor med läs och skrivsvårigheter och även fånga in grupper med synnedsättning m.fl. En av redaktionens reportrar har en svår synnedsättning och detta har uppmärksammat oss på fler och nya vinklar.



Variabelnintervju med landshövdingen

I dagens mediebrus är det svårt att skaffa sig en plattform att vara trygg i, och alla har inte samma förutsättningar. Vi är, men vill också utveckla den biten av Variabelns arbete. Vi vet att Variabeln är ett sammanhang som är bra att synas i, i kommande nummer intervjuar vi socialminister Lena Hallengren både om LSS frågor men också kärlek. Nu vill vi hitta fler läsare, fler intressenter och visa världen ur Variabelns ögon, för vi vet att det perspektivet inte behöver vara så långt ifrån hur många andra ser på saker. Variabeln ÄR en funkistidning, men vi sätter stor stolthet i att producera material och innehåll som vilken redaktion som helst.

Tanken är att hållfastighetstesta demokratin och tillgängligheten i vårt moderna samhälle och vad skulle passa bättre än att skicka ut Variabelns reportrar för att göra just detta?

Redaktionen är också intresserad av att göra intervjuer med politiker, makthavare och artister. Bevaka kulturen och granska makten är Variabelns måtto.

Vår strävan är naturligtvis att finansiera större delar av utgivningen med annonser och sponsorer, men just nu är vi i en fas där vi behöver ekonomiskt bistånd för att realisera våra planer och vår lust att förmedla oss.

Detta rullade igång på allvar under pandemin då flera ur redaktionen kunde arbeta hemma med att skriva och komma på idéer som kunde förverkligas på nätet. Ett par nummer av papperstidningen kom dock ut. <https://variabeln.se/>



Dramalogens drive-in konsert

ÖVRIG VERKSAMHET

**Kulturförvaltningens julfirande 2020 och 2021
livestreamades från Dramalogen**

DIGITALA KONSERTER PÅ DRAMALOGEN

- Hampus Carlsson
- K.E.V Kevin Tullgren
- Drive in festival på Dramalogen. 6 Konserter på en dag. Livesänd men också möjlig att kolla på från bilen. Tuta istället för att klappa. Som en del av coronasäker kultur.

FILM OCH PJÄS ANALYS

Analysgrupp där deltagare i Aulan var med och tittade på film och pjäser som sedan diskuterades och analyserades. 15 st.

CITIZEN NETWORK

Ett globalt nätverk jobbar vidare. Hur kan vi utveckla samarbete mellan våra länder, hur är coronasituationen ute i världen just nu? Veckoliga direktrapporter från Spanien, Finland, Sydafrika, USA och England.

ACTION MONDAYS

Kukunori som vi jobbar med på många sätt har divit digitala festivaler och träffar varje måndag som inspiration och samarbeten. Nytt föredrag varje måndag.



Radiokakan

RADIOKAKAN SOM PODD

Radiokakan är ett radioprogram för äldre. Gammelmedia för de gamla. Men den sänds även som podd. Lokal radio med gamla som målgrupp. 2 timmar i veckan.

<https://dramalogen.se/podcast/radiokakan/>



Kaffe med hopp

KAFFE MED HOPP

En podd med kyrkoherde Peder Jarnwall med gäster som Ärkebiskoppen Antje Jackelén, komikern Marika Carlsson, Bosse Sundström m.fl.



Rullande orkestern

MORDGÅTAN DÖDEN GÅR PÅ BEGRAVNING

I samarbete med Svarta Örnhuset spelades en mordgåta i kombination med mat och dryck.

DEN RULLANDE ORKESTERN

I samarbete med HFAB rullar runt i Halmstad med omnejd och spelar ljuvlig musik utanför äldreboenden.

KREATIVA SEMINARIER VÅRDCENTRALER

Dramalogen har en grupp som specialiserat sig på seminarier för arbetsgrupper i våren. Detta har skett i begränsad omfattning men ändå varit viktigt att upprätthålla mycket pga det hårda trycket i vården.

INVIGNINGSFÖRESTÄLLNING ODYSSE LÄNGS NISSAN.

Den nya färjelinjen Halmstad Grenå. Producerad av Dramalogen.

DRAMALOGEN TILLSAMMANS MED ZONEN PÅ ANDERSBERG.

Föreläsning på Högskolan om Social hållbarhet och samhällsengagemang. Allt under ledning av Lotta Fritzdorf

STUDIEBESÖK PÅ KONSTKOLLEKTIVET I MÖLNDAL

Dramalogen undersökte möjligheterna för framtida samarbete.

DRAMALOGENS FC

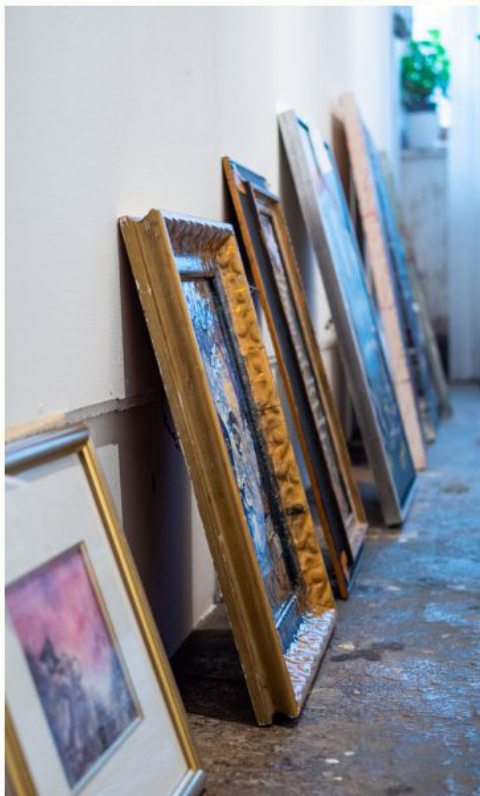
Trummar vidare med fotbollsträningar för nyanlända. Slutade som segrare i Korpen ligan.

TJONG I BALLONGEN

Rep och konserter med Per Blad från Variabeln

FÖRELÄSNING

Dramalogen – hur att driva ett nonprofit galleri



Utställning på Galleri 70

UTSTÄLLNINGAR

- Dramalogens kulturhus hade utställning 2020 på Galleri 70. 2021 Var det en avslutningsutställning som hette Transfer. Två välbesökta arrangemang med många utställare.
- Bonadsmuseet i Unnaryd. Dramalogens Kulturhus

TVÄRDRAG/DAG – WORKSHOPS

Tänka utanför boxen (handledager, dramalogen & deltagare)

IDROTTSSKULPTUR

I samarbete med funkisar

UTSTÄLLNING HALMSTAD KONSTHALL

Corona (deltagare och handledare deltar)

LANDART MED SKULPTURGRUPPEN

GREENWASH

ut i naturen – promenader och svampplockning

UTFLYKTER

- Årstads tillfälliga konsthall
- Wanå

STRÖMMA FARMERS MARKET

GUIDADE VISNINGAR AV DRAMALOGEN

Med workshops i skulptur i anslutning;
(behandlingsenheten, beroendebehandling, Dagligverksamhet, boendestöd, Individcentrum, m.fl).



Imago

DRAMALOGENS SCEN OCH TEKNIKBANK

NÅGRA KULTURPROJEKT VI STÖTTAT

- Slottspelet
- Imago
- Amplified väst
- Kolloni
- Mjellby livesändningar
- Andersbergfestivalen
- Rotundan
- Tokalynga teaterakademi
- Art Insideout
- Många lokala musiksammanhang

Vi har haft som ett mål att utveckla infrastrukturen för lokalproducerad kultur dvs på olika sätt stötta med scen och teknikutlåning.

PÅ DRAMALOGENS SCEN

- Musikteaterföreställningen Imago produceras på Dramalogen och har premiär på Dramalogens scen.
- Lookdown Memory med Instabili vaganti (italiensk teatergrupp) spelar på dramalogens scen.
- Konsert Koloni på Dramalogen. Dahl:um från Korea och Ka Bird från New York och Music is pollution från Halmstad spelar. I samarbete med Musik Hallandia.
- KEV digital konsert spelades in på Dramalogen
- Halmstad improteater repeterar veckovis på scenen
- Umwelt Dansföreställning
- Föreställningar för barn i samarbete med Skapande skola
- Spotlight Konsert



Kulturmaraton

SÖKTA OCH BEVILJADE ANSLAG

UTÖVER DET KOMMUNALA

- Erasmus+ mobilitetsstöd tillsammans med Kukunori (väntar på start p.g.a corona)
- Tillgänglighetsmiljonen - Variabelns mediahus
- Kulturmaraton. En stor kulturmanifestation i Halmstad under 1 månad. En metod för att coronasäkra kultur. Konst och installationer på stan. <https://dramalogen.se/event/kulturmaraton/>



Måndagar och Torsdagar kl 17-18.
Kåserier, gäster, historier från förr, musik, ring
in och önska, ring och berätta.

Låt oss höras!



Radiokakan

RADIOKAKAN

Ett lokalt radioprogram som sänds två gånger i veckan med målgruppen äldre. Finansierat av statliga pengar mot ofrivillig ensamhet. Gammelmedia för de gamla. (ett sätt att få kontakt utan tillgång till sociala medier). Beställningen var på ett år men har förlängts. I samarbete med Hemvårdssförvaltningen.

SAMARBETEN

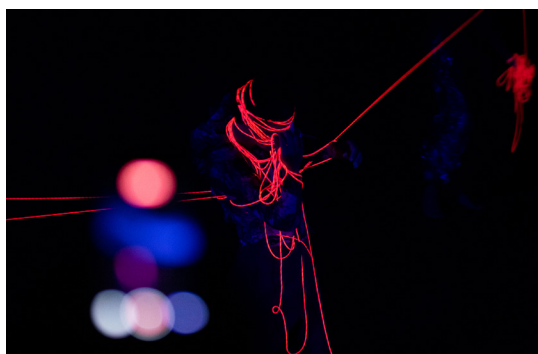
- Musik Hallandia
- Föreläsning om kreativitet ABF
- Föreläsning om Dramalogen på Alla hjärtans hus
- Föredrag för Anhörigföreningen och anhörigstödet på Teatern.
- Art Insideout med olika konstnärer, dels i våra lokaler och dels i projekt och samkväm.
- Livebandskareoke på Rotundan
- Dramalogen har jobbat med arbetsintegrerade företag så vissa av våra deltagare har gått vidare till arbete / anpassat arbete genom denna väg.
- Harplinge/Steninge församling i samband med Mångfaldsveckan. Johan Lindegren från Variabeln predikar med kyrkoherde Peder Jarnwall
- Act Svenska kyrkan och Dramalogen med podden Kaffe med Hopp.
- Spotlight Konsert på Dramalogen i samarbete med Medborgarskolan och Radio Halmstad

DRAMALOGEN OCH KUKUNORI

Har ett långtgående samarbete och bland annat har det redan i år pågått veckoliga diskussioner på zoom med människor från hela världen som kommer att delta i den digitala festivalen No labels no Walls 2020. Dessa diskussioner sker alltid på måndagar och har förutom festivalplanerande handlat om hur organisationerna kan utveckla sig, även hur corona-situationen med loc-down mm varit i olika länder samt hur vi kan på bästa sätt göra för våra olika brukare och personer vi arbetar med.

Ett mycket spännande och dynamiskt arbete som vi hoppas kunna arbeta vidare på genom att skicka representanter till varandra under längre vistelser med praktikliknande former.

ENSKILDA DRAMALOGERS UPPDRAG



ETT LITET AXPLOCK AV UPPDRAG OCH PROJEKT SOM GENOMFÖRTS AV DRAMLOGER I SINA EGNA FIRMOR

- Gör din egen låt, digital workshop - Högskolan Halmstad
- Layout till Eric Ruuth kulturhus i Höganäs - kataloger och novellsamling.
- Film till Region Halland - Creative day Stena Recycling
- Film till Region Halland - FoU-checken Monthly Cup
- Film till Region Halland - FoU-checken Antopus Concrete Solution AB
- Film till Region Halland - Film om Lokala nämnder
- Film till Region Halland - Suicidpreventionsfilm
- Film - Det stora sommaräventyret (15 minuters saga och workshop)
- Sommarfrukost Laholm - 12 st ca: 30 minuter långa intervju/dokumentärfilmer
- Bild och ljudproducent - Offensiva Laholms Guldsändning
- Teknisk projektledare samt bildproducent för fyra livesändningar av Musikteaterskolan i Bjärnums höstshow
- Teknisk projektledare, kör- och bildproducent för livesändningen av Näringslivsgalan i Halmstad





- Medverkan i digital kulturfrukost tillsammans med Kulturhuset Najaden
- Utställningen Addition på Konsthallen Hishult
- Föreläsning av Kathinka Lindhe om Sixten och Elvira
- Souhib Alhassan flyttar till England för att plugga till Tandläkare.
- Svamppoesi och jazz. Maggan, Peter och Per Thornberg
- Johan predikar i Harplinge kyrka
- Maggan Ek Predikar i Harplinge kyrka
- Maggan och Peter föreläsning Psykiatridagarna
- Stella föreläsning om psykisk ohälsa på Dramalogen
- Föreläsning om Dramalogen och vårt arbete för 135 läsombud från hela sverige. Anordnat av Regionsbiblioteket Region Halland
- 90 timmar Fredagsprat (vi lagar mat och pratar om allmänna lustiga saker på fredagskvällarna på Facebook – Dramalogens aula)
- Konferencier Fyrverkerikonserten Norre Katts Park
- Föreläsning om kreativitet ABF
- Föredrag för Anhörigföreningen och anhörigstödet på Teatern.
- Kattegatts äldreboende workshop konst
- Woodmans livevideoinspelning 5 låtar
- Filmproduktion av dokumentär om utställning på Konsthallen Hishult
- Medproducent samlingsutställning på Halmstad konsthall.
- Jakten på den försvunna kraften en magisk vintersaga i 24 delar - Lokal julkalender
- Landet på andra sidan ån ett äventyr i natur och skog julkalender - Lokal julkalender
- Produktion av sommarkollo
- Produktion av Imago musikteaterföreställning
- Programledare och musiker för Kultur för livet - Halländsk seniorkultur online
- Produktion av digitalt nationaldagsfirande i Laholm
- Produktion och livesänding av Image Hallands Regionsfinal.
- Kate Bush Tribute på Najaden
- Medarrangör Andersbergsfestival vinter



- Fotoupdrag, bl.a. dokumentation av utställningar och av tavlor för tryck, porträtt m.m.
- Olika uppdrag inom webbdesign bl.a. digital ansökan till Vårsalongen 2020 & 2021.
- Kreativt seminarie Räddningstjänsten väst
- Konferencier vid invigningen av Stena Lines nya linje Halmstad- Grenå - Stena Line
- Moderator vid arbetsmarknadsdagen på Högskolan i Halmstad
- Konferencier vid Eldsjälsgalan i Halmstad
- Moderator under guldmorgon x 2
- Moderator PTJ- talks (Jönköping, Västerås, Göteborg)
- Praktikertjänst
- Filmproducent Creative Day på Stena
- Moderator Innovation jam
- Moderator/skådespelare toleransdag i Båstad
- Gästföreläsare förskolläraryrket
- Moderator Kulturfrukost x 2
- Konferencier digital prisutdelningsceremoni
- Filmproduktion sommarprat i Laholm
- Moderator Halland tech week
- Filmproducent film om suicidpreventiva dagen
- Moderator Trygghetskonferensen
- Körproducent kulturen tystnar aldrig 2.0
- Moderator under slutkonferens
- Konferencier vid digitalt Matparty
- Produktion Golden After work Laholm
- Produktion Guldveckan i Laholm
- Producent Slotsspelet
- Kapellmästare Slotsspelet
- Ljudteknik Slotsspelet
- Livesändning på Mjellby konstmuseum i samband med Surrealistisk film utställning.
- Livesändning på Teckningsmuseet i samband med internationell teckningsworkshop
- Kattegatts äldreboende workshop konst
- Allsång Lingården